

## EXPOSICIONES

Hubo un tiempo en que la utopía se hizo realidad. Fue un momento de la historia de España en que la ciudadanía tuvo que organizarse para hacer frente al golpe de Estado de 1936. Además de frenar el avance del fascismo, la población española que estaba en los territorios donde no triunfó el alzamiento militar asumió mediante un modelo colectivo la organización de industrias, tiendas de abastos y escuelas. Es la parte menos conocida, tal vez, de la guerra civil española. Una exposición muestra ahora en Teruel esa vertiente social a la vez que reflexiona sobre ese momento histórico, del que además de la guerra se habla de la revolución, de las colectividades, de la cultura, de la participación activa de la mujer en la vida pública, y también del exilio y la dictadura. Además de la muestra, titulada *Viviendo la utopía*, se ha organizado un ciclo de películas y documentales.

La exposición, organizada por la Federación Local de Sindicatos adheridos a la CNT y realizada por la Federación de Extremadura y la Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, estará abierta hasta el próximo 16 de febrero en el salón receptor de la residencia internado Santa Emerenciana de Teruel.

Además, mañana sábado se proyectará la película *Virvir la utopía*, y los días 8, 10 y 12 *L'espoir*. *Sierra de Teruel*, mientras que el 15, 16 y 26 se exhibirá *Viva la escuela moderna*. Los martes y jueves se hará en la misma residencia a las 19:30 horas y los sábados a las 18:30 en el local de la CNT de Teruel en la calle San Martín 29, bajo derecha.

*Viviendo la utopía* se compone de 74 fotografías procedentes de los fondos de la Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo y han sido seleccionadas entre más de 3.000 imágenes. Completo el recorrido cinco paneles explicativos agrupados por temas.

La exposición se enmarca dentro del Centenario de la CNT y ha sido presentada ya en 74 localidades, entre ellas las turolenses de Andorra, Alcañiz y Valderrobres, algunos de los lugares donde más trascendencia tuvieron las transformaciones sociales de las colectividades durante la guerra.

El itinerario se centra en la revolución que se llevó a cabo en las zonas donde no triunfó el fascismo durante la guerra civil y fija también su atención en los antecedentes y el posterior exilio.

El primer bloque introduce al visitante en lo que sucedió hace más de 70 años cuando se libró una batalla entre la libertad y el poder, que fijó las miradas de todo el mundo en España.



Dos personas visitan la exposición en la residencia internado Santa Emerenciana

## Viviendo la utopía libertaria

### Una exposición de la CNT muestra la vertiente social de la guerra

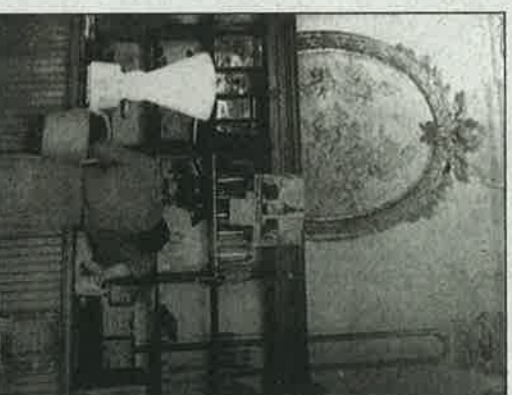
El segundo bloque aborda cómo el movimiento libertario emprendió un proyecto revolucionario durante aquellos años, además de hacer la guerra al fascismo. Una parte muy importante de la exposición explica en qué consistieron las colectividades, la cultura y la educación durante ese periodo, el papel desempeñado por la mujer y la revolución social que se llevó a cabo. Cierra el recorrido un apartado dedicado al exilio y la dictadura.

Los interesados en exhibir la exposición en su municipio o centro de enseñanza pueden solicitarlo al correo [teruel@cnt.es](mailto:teruel@cnt.es).

**'Viviendo la utopía' puede verse en la residencia internado Santa Emerenciana hasta el próximo 16 de febrero.**



Milicianos saltan un parapeto en el frente de Teruel en un municipio sin identificar



Iglesia de Aragón no identificada convertida en almacén. Camino del exilio y niños en la granja escuela Sebastián Faure